

Cristina Artola

Bilbao, 1975

Studium

- 1993-1998** Diplom Freie Kunst, Schwerpunkt Skulptur, UPV-EHU, Bilbao
- 1997** Erasmus Stipendium, HdK Berlin
- 1999-2002** Master of Arts, Art in Context, UdK, Berlin
Schwerpunkt: Neue Medien, Kunst im öffentlichen Raum

Preise

- 2008** 1.Preis Video in Urban Landscapes Lekuz Leku, Bilbao /Spanien

Ausstellungen / Projekte (Auswahl)

Einzelausstellungen gekennzeichnet (E)

- 2014** Humanus Turisticus, Gradska galerija Fonticus, Grožnjan, Croatia
The Good, the Bad and the Ugly, InteriorDAsein, Berlin (In)
The Nude as a Guest, InteriorDAsein, Berlin
- 2013** „1000“, Young Voices Brandenburg, Videoprojektion, Heimathafen Neukölln, Berlin
B-Linien, Skopsko Leto 2013, Galerie NLB, Directory of Culture and Arts, Skopje, Macedonia
- 2012** Freigekauft: Videoinstallation, Stiftung Berliner Mauer, Notaufnahmehaus Marienfelde, Berlin (E)
- 2011** Optica Mediafestival Madrid, Buenos Aires, Tel Aviv
Kuiper Domingos projects, Kolonie Wedding, Berlin
08. Berliner Kunstsalon, Berlin
Der Rest der Farben, Atelier Soldina, Berlin
Berlin Made in Transit, Prima Center Berlin (E)
- 2010** The Cooling Star Collection, Atelier Soldina, Berlin (E)
In the Mood for Today, Madrid/New York
LOCALIZE Das Heimatfestival, Potsdam
OFF LOOP, Videofestival and Art Fair, Barcelona

- 2009** BAC!09 Festival for Contemporary Art, Barcelona
p.art Offene Ateliers Prenzlauer Berg 2009, Haus Ingan
LOCALIZE Das Heimatfestival, Potsdam
- 2008** BAC!08 Festival for Contemporary Art, Barcelona
Avrupa Kültür Başkenti, Europäische Kulturhauptstadt Istanbul
"Paarzeit" Musiktheater Video,,Berliner Festspiele, Berlin
INGAN & Gäste, Künstlerhaus INGAN, Berlin
"Es ist nicht was man macht", galerie mastul, Berlin (E)
- 2007** Refugien 10,Lichtinstallation, Milchhof, Berlin
- 2006** BAC!06 Festival for Contemporary Art, Barcelona
- 2005** "Rote Lippen wollen Küssen" Videoprojektion im Theater, Werkstatt der Kulturen, Berlin
Installation im öffentlichen Raum für den Kurzfilm zur Rettungsaktion für den Palast der Republik: "We can not fake it" , Berlin
Refugien 8, Video, Atelierhaus Schönhauser 69, Berlin
- 2004** "Di-Visões: uma exposição para os invisuais e para os outors", Porto, Portugal
- 2003** "Lohmen-Online" Partizipatorisches Kunstprojekt in Mecklenburg-Vorpommern, Deutschland
- 2002** "kleingeschrieben", Fotografie und Installation, Galerie Oder, Berlin-Friedrichshain (E)
Halle G, Soundinstallation im öffentlichen Raum, Borsighallen Berlin
„Täter-Opfer" Installation im öffentliche Raum, Berlin
"Fragen und Erinnerungen" Konzept und Realisation eines Ortes der Erinnerung in Berlin- Schöneberg
- 2001** Malerei, Deutsches Herzzentrum, Charité Berlin-Mitte
"Einsicht.Aussicht." Installation im öffentlichem Raum, Einsteinufer, Berlin (E)
- 2000** "Durch Europa. In Berlin" Soundinstallation zu Erzählungen europäischer Migranten in Berlin,MärkischesMuseum,Berlin
Malerei, Goethe-Institut, Schwäbisch Hall (E)
Malerei, Kulturzentrum Marstall, Eislingen an der Fils (E)