

Cristina Artola

Bilbao, 1975

estudios

- 1993-1998** Licenciatura en Bellas Artes, Especialidad:Escultura, UPV-EHU, Leioa, Bilbao
- 1997** Beca Erasmus, HdK Berlin
- 1999-2002** Master of Arts, Art in Context, UdK, Berlin
Especialidad: Nuevos Medios, Arte en el Espacio Publico

Preise

- 2008** 1.Premio Videocración Lekuz Leku, Bilbao /Spanien

exposiciones y proyectos (selección)

exposiciones individuales (In)

- 2014** Humanus Turisticus, Gradska galerija Fonticus, Grožnjan, Croatia
The Good, the Bad and the Ugly, InteriorDAsein, Berlin (In)
The Nude as a Guest, InteriorDAsein, Berlin
- 2013** „1000“, Young Voices Brandenburg, videoproyección, Heimathafen Neukölln, Berlin
B-Linien, Skopsko Leto 2013, Galerie NLB, Directory of Culture and Arts, Skopje, Macedonia
- 2012** Freigekauft: videoinstalación, Stiftung Berliner Mauer, Notaufnahmelager Marienfelde, Berlin (In)
- 2011** Optica Mediafestival Madrid, Buenos Aires, Tel Aviv
Kuiper Domingos projects, Kolonie Wedding, Berlin
08. Berliner Kunstsalon, Berlin
Der Rest der Farben, Atelier Soldina, Berlin
Berlin Made in Transit, Prima Center Berlin (In)
- 2010** The Cooling Star Collection, Atelier Soldina, Berlin (In)
In the Mood for Today, Madrid/New York
LOCALIZE Das Heimatfestival, Potsdam
OFF LOOP, Videofestival and Art Fair, Barcelona
- 2009** BAC!09 Festival for Contemporary Art, Barcelona

p.art Talleres Abiertos Prenzlauer Berg 2009, Haus Ingan
LOCALIZE Das Heimatfestival, Potsdam

- 2008** BAC!08 Festival for Contemporary Art, Barcelona
Avrupa Kültür Başkenti, Europäische Kulturhauptstadt Istanbul
“Paarzeit”, teatro y video, Berliner Festspiele, Berlin
INGAN & Gäste, Künstlerhaus INGAN, Berlin
“Es ist nicht was man macht”, galerie mastul, Berlin (In)
- 2007** Refugien 10, Instalación, Milchhof, Berlin
- 2006** BAC!06 Festival for Contemporary Art, Barcelona
- 2005** “Rote Lippen wollen Küsseen”, videoproyección en teatro Werkstatt der Kulturen, Berlin
Instalación en el espacio público: “We can not fake it”, Berlin
Refugien 8, Video, Atelierhaus Schönhauser 69, Berlin
- 2004** “Di-Visões: uma exposição para os invisuais e para os outros”, Porto, Portugal
- 2003** “Lohmen-Online” proyecto participativo en Mecklenburg-Vorpommern, Alemania
- 2002** “kleingeschrieben”, fotografía e instalación, Galerie Oder, Berlin-Friedrichshain (In)
Halle G, instalación sonora en el espacio público, Borsighallen Berlin
„Täter-Opfer” instalación en el espacio público, Berlin
“Fragen und Erinnerungen”, lugar del recuerdo Berlin-Schöneberg
- 2001** Pintura, Deutsches Herzzentrum, Charité Berlin-Mitte
“Einsicht.Aussicht.” instalación en el espacio público, Einsteinufer, Berlin (In)
- 2000** “Durch Europa. In Berlin” instalación sonora
Märkisches Museum, Berlin
Pintura, Goethe-Institut, Schwäbisch Hall (In)
Pintura, Kulturzentrum Marstall, Eislingen an der Fils (In)